

CONTRAHECHO
PRODUCCIONES

VESANIA



SINOPSIS

VESANIA es el lugar del todo. Y de la nada. El lugar de lo distópico. Un espacio en el que cuatro personas, apartadas de la sociedad por ser consideradas enfermas mentales, intentan sobrevivir y reflexionan sobre un mundo que ya no existe para ellas. Su vida, en ese lugar a medio camino entre un sanatorio mental y el limbo, es la metáfora de la ruina y de la civilización ya perdida.



Público > Adulto | Duración > 1h y 15m.

PERSONAJES Y ESPACIO ESCÉNICO

Cuatro personajes aislados por sus enfermedades mentales: depresión, neurosis, soledad o trastorno; conviven reclusos en el jardín de un sanatorio. Personas vulnerables que la sociedad ha apartado por ser diferentes o por no interesar, son los protagonistas de esta pieza. Nos hablan de su antigua realidad, del mundo que les llevó a esa situación. Encerrados en Vesania juegan a vivir otras vidas para poder soportar el nuevo mundo devastado.

TEATRO SOCIAL

VESANIA es un espectáculo que utiliza la salud mental como vector para hacer una crítica a la demencia de la sociedad en la que vivimos: la religión, la política, el estado de bienestar, la violencia, la guerra, el mercado, la globalización... Una propuesta comprometida, con un texto mordaz y arriesgado. La puesta en escena es ágil y sorprendente mediante la creación de imágenes y el movimiento corporal en simbiosis con la fuerza de la palabra.



LA COMPAÑÍA

Contrahecho es una compañía profesional valenciana formada por Alberto Baño y Pilu Fontán, con una línea de teatro contemporáneo social.

Entre sus espectáculos destacan:

SEGAREMOS ORTIGAS CON LOS TACONES (2017), sobre la mujer y la prostitución. Cuenta con más de 100 representaciones y ha estado incluida en los programas PLATEA 2020 y 2021.

DELIRIUM (2019), sobre el alcohol. Candidato a finalista en los Premios MAX 2020 y 2021 a mejor espectáculo revelación, nominado a mejor texto en los Premios de las Artes Escénicas Valencianas 2020 y Premio a la mejor puesta en escena en el CENIT del TNT de Sevilla 2020. DELIRIUM lleva ya más de 50 representaciones y está incluido en PLATEA 2022.

VESANIA (2022) se estrena en el Teatro Agrícola de Alboraya, municipio donde hace la residencia artística. Comienza su gira 2022-2023 en la Muestra de Teatro de Alcoy y exhibe en el ciclo de compañías valencianas del Teatro Rialto de Valencia. Visita el Teatro Principal de Castellón y el Teatro el Soto de Móstoles, entre otros.



FICHA ARTÍSTICA

Texto MARCOS LUIS HERNANDO

Dirección EVA ZAPICO

Intérpretes ROSANNA ESPINÓS / ALBERTO BAÑO /
PILU FONTÁN / VICENT PASTOR

Espacio escénico LUIS CRESPO

Vestuario / Ayudantía de producción MARÍA POQUET

Iluminación MINGO ALBIR

Espacio sonoro VÍCTOR LUCAS

Imagen / Diseño gráfico ASSAD KASSAB

Traducción / Asesoramiento lingüístico NEUS ALBORCH

Fotografía VICENTE A. JIMÉNEZ

Vídeo BOLET PRODUCCIONES

Oficina ROCÍO LADRÓN DE GUEVARA

Prensa / Xarxes socials ABASEDEBÉ

Técnicos gira RUBÉN ARANDA / SERGIO GONZÁLEZ / GRUPO LUNA

Producción CONTRAHECHO PRODUCCIONES





TEASER

Contacto

Alberto Baño | 658 019 584 | teatrodelcontrahecho@gmail.com

www.teatrodelcontrahecho.es



Una producción de

CONTRAHECHO
PRODUCCIONES

Con la colaboración de

GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Investigació, Cultura i Esport



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA

ALBORAIA
AJUNTAMENT

AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA

CULTURA ORPESA

INSTITUT
BOSCÀ

l'Auditori
TORRENT
VICENT TORRENT

Ajuntament de Benetússer

CENTRE CULTURAL
EL MOLÍ

Teatro
del Bosque