



“Fotografía: Juan Luis García”

## Poema de Sal, Memoria.

*Esta escultura nació en noviembre de 2021, cuando preparaba la exposición “Illuminations, Claritate Siderum” para el Ateneo Albeitar.*

*La obra vincula la historia de León a mi propia poética (y viceversa), y es un pequeño homenaje a la ciudad que durante años ha sabido acoger mi trabajo a través de la Universidad, Actividades Culturales.*

*Un encuentro fértil que Pepe Tabernero comprendió desde el primer momento y sin cuya sensibilidad y empatía la obra no hubiera sido posible. A él quiero darle especialmente las gracias.*

*Gracias igualmente a todos y cada uno de los miembros del equipo de Actividades Culturales, por el gran trabajo realizado.*

*A Ricardo...., que puso a disposición su conocimiento y experiencia...Gracias.*

*Una vez mas, la esencia del lugar y el pensamiento del artista, caminan al unísono.*

*El azar y las misteriosas alianzas del Arte, han tenido la última palabra.*

*Y ahora un sutil hilo de oro nos une.*

---

PILAR COSSÍO . POEMA DE SAL- Memoria.

Escultura: Sal, cristal y piedra de Boñar . 2021. Instalación : Edificio XXV Aniversario, Rectorado

(Obra dedicada a la ciudad de León)