

SAFT



ATLANTIC FOLK TRIO

"Funk, Folk, Fun music that touches the soul"

- TV Marbella

Atlanticfolktrio.com



BIO

Atlantic Folk Trio se embarca en una aventura atravesando océanos y continentes. Ofrece una visión propia y potente de un mundo en el que ya no existen fronteras y donde las culturas y tradiciones se unen para crear otras nuevas.

La procedencia de sus componentes es determinante en el estilo y carácter de sus composiciones; el guitarrista Jesus Enrique Cuadrado, la violinista María San Miguel y el violinista Galen Fraser, e hijo de una de las grandes figuras del folk escocés, Alasdair Fraser.

A través de sus conciertos, Atlantic Folk Trio pretende inspirar los oídos, ofreciendo un sonido fresco y nuevo a la música tradicional.

“Excellent!”

-Talk Radio Europe

“Funk, folk, fun music that touches the soul – an interesting mix of a trio that you’ll want to know more about and hear perform.”

-TV Marbella

“Fraser’s fiddling entwines the robust crunch and skirl of the old world with the airy ostinato and shimmering tremolo of the new.”

-Strings Magazine

ACTUACIONES

North Atlantic Fiddle Convention, **Escocia**

Freight and Salvage, **California, USA**

Salida del Sol, **Marbella**

Conservatorio Superior de Música de Castilla y León, **Salamanca**

Patio Corsario, **Valladolid**

Rompeolas, **Madrid**

Crisol de Cuerda, **Burgos**

Los Conciertos de la Estufa, **Valladolid**

Ciclo Conciertos Sentidos, **Palencia**

Aldeasoña, **Segovia**

Feria de Artesanía y el Ajo, **Portillo**

Ciclo “Al Compás”, **Aldeamayor de San Martín**

Sala Underground, **Barcelona**

MARIA SAN MIGUEL

Comienza la práctica del violín a la edad de tres años, y desde entonces, mantiene una gran pasión por el instrumento y una auténtica vocación por la música. Continuó su formación clásica en el Conservatorio Profesional de Música de Valladolid y en el Conservatorio Superior de Castilla y León, pero su interés por completar su formación musical le ha llevado a pertenecer y colaborar con grupos de diversos estilos de música (Edu Soto Plan Renove Band, Mariachi Guerrilla, etc.). Sin embargo, su predilección por la música de otras culturas y su origen, le guió hasta la música folk escocesa y despertó su curiosidad por la interpretación de la música folclórica castellana en el violín.

Al mismo tiempo, su pasión por la enseñanza y pedagogía musical infantil y su formación en la metodología del músico y pedagogo Paulo Lameiro, le ha permitido hacer uso de todos éstos estilos musicales y adaptarlos para los más pequeños, impartiendo así talleres de música para bebés en el Auditorio Miguel Delibes de Valladolid. Desde entonces ha compatibilizado su formación clásica sin dejar de lado su formación dentro de la música tradicional habiendo recibido clase de gurús como Alasdair Fraser, Natalie Haas, Diego Galaz, Begoña Riobó o Cassey Driessen entre otros. Actualmente forma parte en los grupos "Atlantic Folk Trio", "Brigantia" y "CastellanAs".

JESUS ENRIQUE CUADRADO

"Chuchi" es ya una referencia en la guitarra folk castellano-leonesa contemporánea. Su versatilidad y estilo inconfundible han hecho de él uno de los guitarristas más preciados de la escena folk peninsular. Cofundador de Vallarna, ganadores del Escenario Prau y Folkez Blai. Componente también del premiado dúo "Blanca Altable y Chuchi al cuadrado" y de una nueva banda revelación, ganadores del Escenario Prau 2012: Sons d'Cabiella. Como guitarrista, compositor y arreglista ha trabajado con Folkfussion, A Gramalleira, Celtas Cortos, Xerfa, María Salgado y Anxo Lorenzo. "Chuchi" tiene una formación internacional y versátil. Ha tenido maestros de renombre como: Tony Mcmanus, Alasdair Fraser, William Coulter, Scott Law, Carlos Beceiro, Xosé Liz, Raúl Olivar, Yann Falquet etc. A lo largo de su fructífera carrera ha tocado en numerosos festivales como Festival de Sendín (Portugal), Goikoorts (Bélgica), Cantabria In nita, Carmucu, Tierradura Folk, La Noche Celta de Fitoria o el Irish Fleadh de Cáceres entre muchos otros.

GALEN FRASER

Galen Fraser es Fiddler (violinista) y compositor nacido en el Norte de California. Ha heredado todo el conocimiento del folk escocés y americano de su familia, que durante generaciones ha llevado el folk al más alto nivel. Su pasión por cantar y componer le condujeron a estudiar "songwriting" (composición) en la Universidad de Berklee (Boston). Ha tocado junto con grandes iconos del folk como Alasdair Fraser, Nathalie Haas, Brittany Haas, Hanneke Cassel... En el último año ha debutado con su nuevo álbum "Mischief Managed" en los festivales internacionales de música celta en Glasgow "Celtic Connections" y en el "California World Music Festival". Actualmente reside en Valladolid donde estudia la tradición musical y cultural del norte de España y es miembro del grupo "Atlantic Folk Trio". En los Estados Unidos sigue con su proyecto "Galen Fraser Quartet" a la vez que experimenta la fusión de estilos africanos, celtas y funkis con la banda "Soulsha".